

# URBANGAUSS

## Guide & News 1981-2019

池上俊郎 Toshiroh IKEGAMI

池上俊郎

URBANGAUSS研究所 代表取締役 建築家

npo ECO-DESIGN NETWORK 理事長

大阪グリーン購入ネットワーク 理事長

京都市立芸術大学 名誉教授

関西学院大学総合政策学部都市政策学科 元教授

大阪市中央区淡路町4-3-1 FOBOS4F 〒541-0047

Toshiroh IKEGAMI

architect / URBANGAUSS

chairman / npo ECO-DESIGN NETWORK

chairman / Osaka Green Purchasing NetWork

professor emeritus / Kyoto City University of Arts

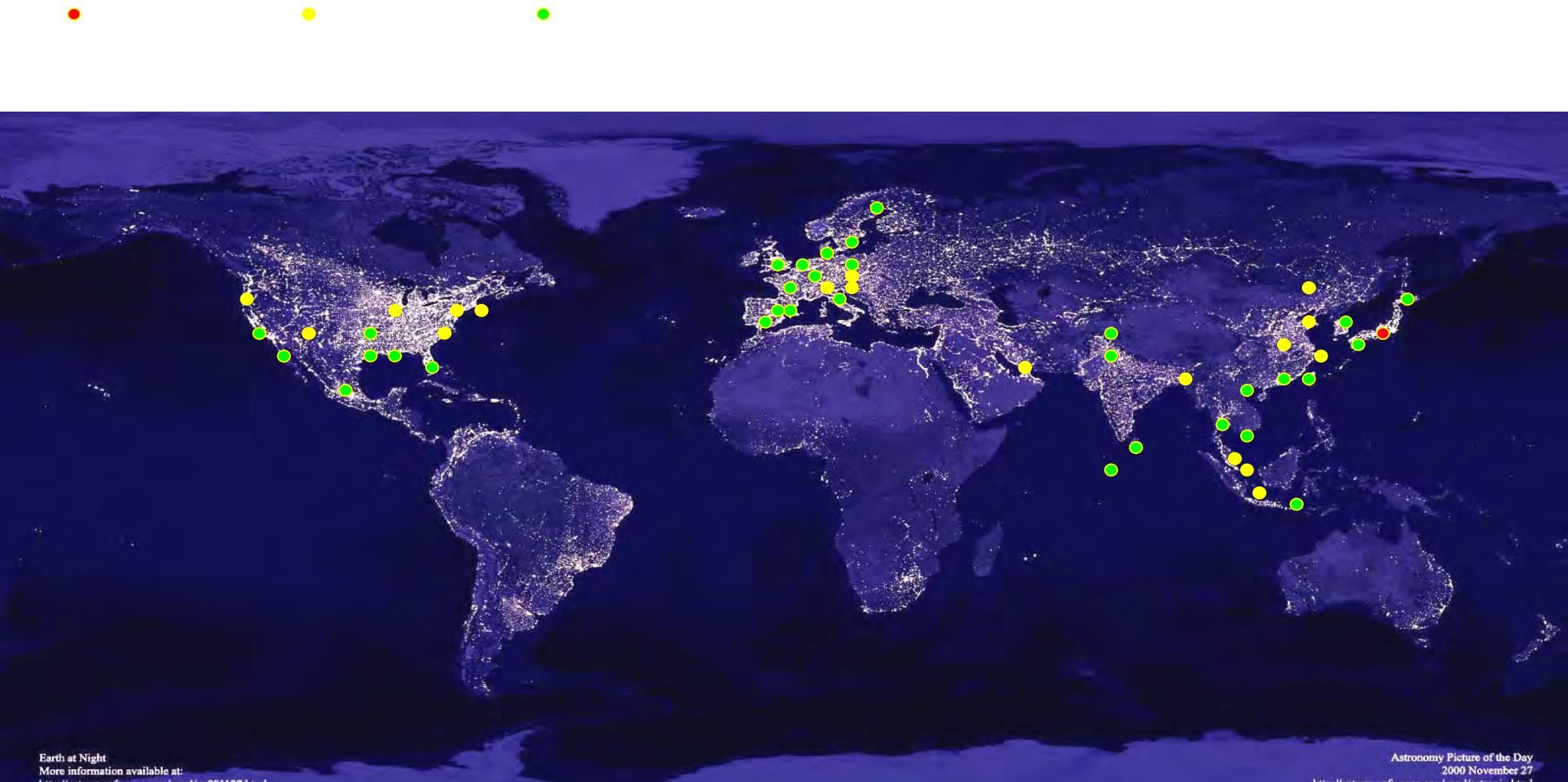
former professor / Kwansei Gakuin University

[www.urbangauss.com](http://www.urbangauss.com) [office@urbangauss.com](mailto:office@urbangauss.com)

FOBOS 4F 4-3-1 Awajimachi Chuo-ku Osaka JAPAN zip 541-0047

1973–2017

visit more than 35 COUNTRIES 110 CITIES



ARCHITECT & URBAN DESIGN

建築家 都市計画家

INDIVIDUALES ON  
THE  
DISSECTTING TABLE

EDUCATOR

URBAN GAUSS

1986

KYOTO CITY  
UNIVERSITY OF  
ARTS  
1993

TOSHIROH IKEGAMI  
ARCHITECTURE COMPANY  
1981

GOOD DESIGN

1992

ECO DESIGN  
NETWORK  
2001

DESIGN CONSULTANT  
SPACE PROJECT MANAGER

35 COUNTRIES

110 CITIES

From 1973

visiting

Kwansei  
Gakuin  
University  
2014-2016

Kyoto City  
University  
of Arts  
1993-2014

ECO  
DESIGN  
NETWORK  
2001-

Osaka  
Green  
Purchasing  
NetWork  
2011-

CITIZEN

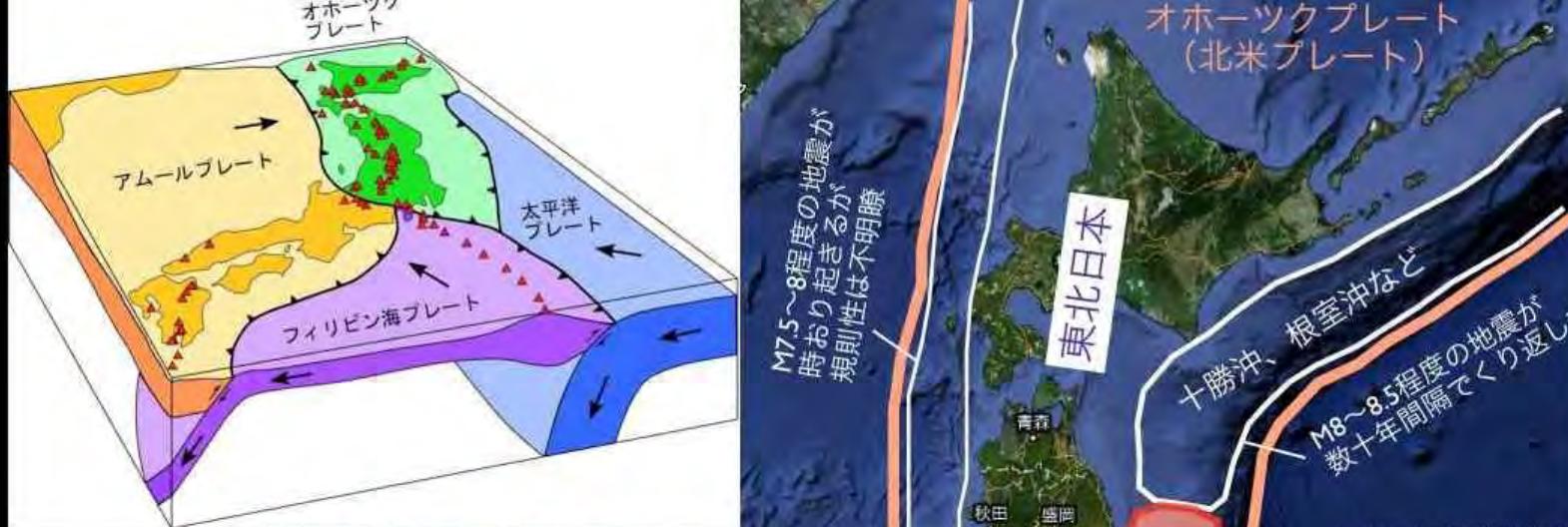
STARTINGPOINT  
出発点

Toshiroh IKEGAMI  
池上俊郎

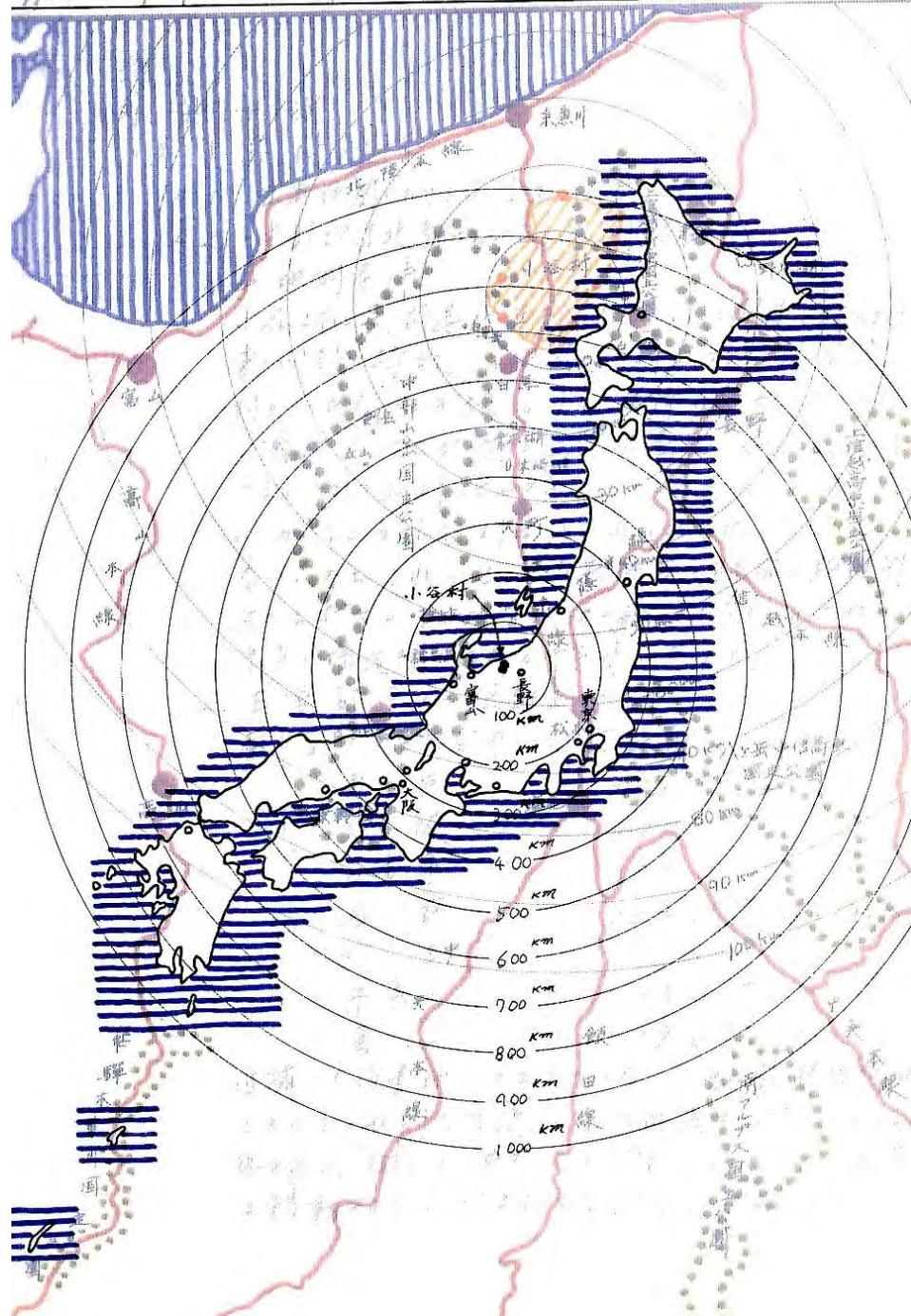
OSAKA UNIVERSITY GRADUATION THESIS & DIPLOMA DESIGN 1974  
大阪大学卒業論文・卒業設計 1974

THE SPACE through ARCHITECTURES in NON-CITY  
非都市における建築を媒介として成立する空間

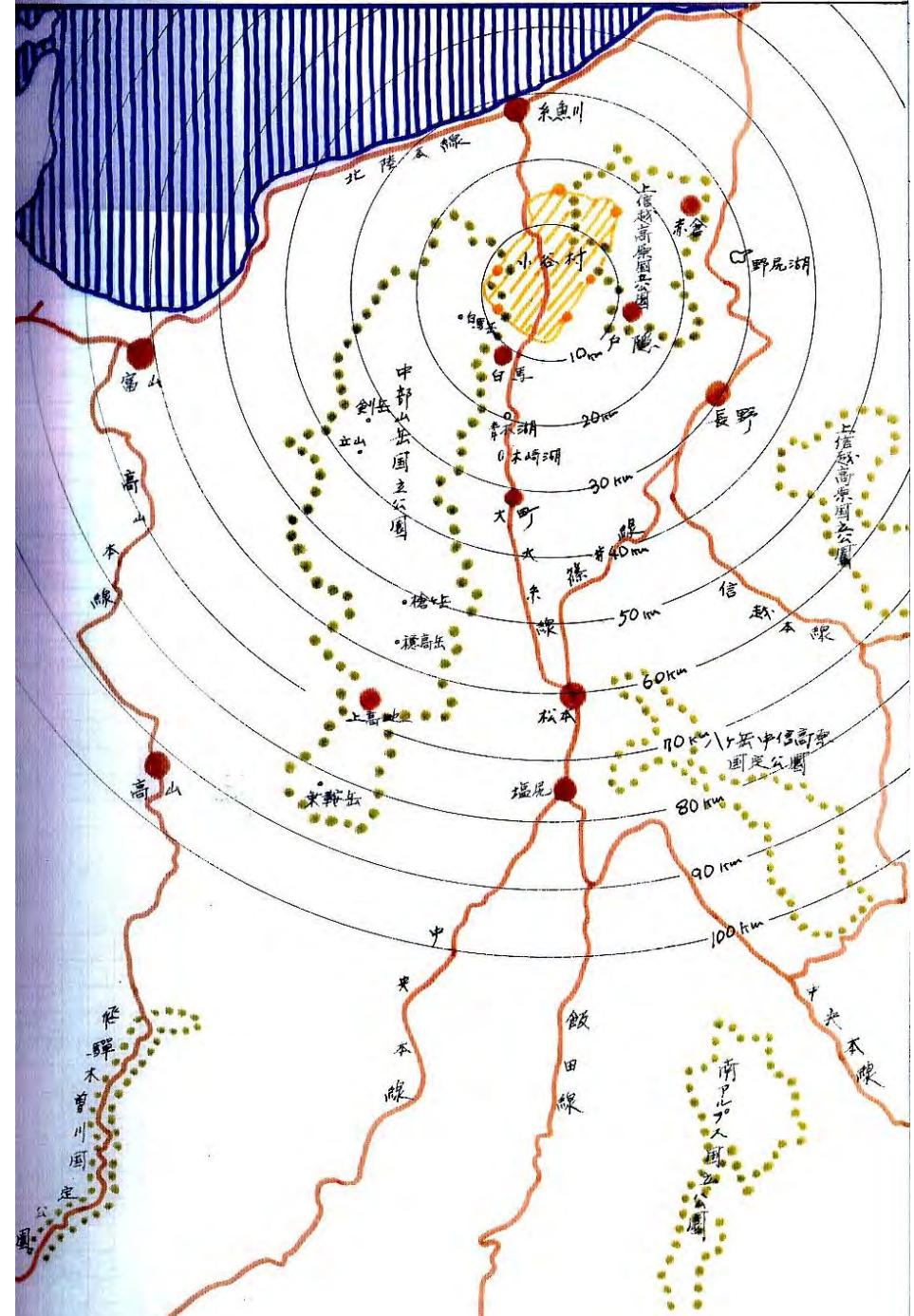
RESEARCH PROJECT for MOUNTANIOUS DEPOPULATION REGION  
OTARI village NAGANO pref. JAPAN  
日本国長野県小谷村  
山間僻地過疎状況現状調査



A1 小谷村位置 方寸子小谷村位置



A2 中部地方北部方寸子小谷村位置



離村地区 真木 197311

1973.11月撮影

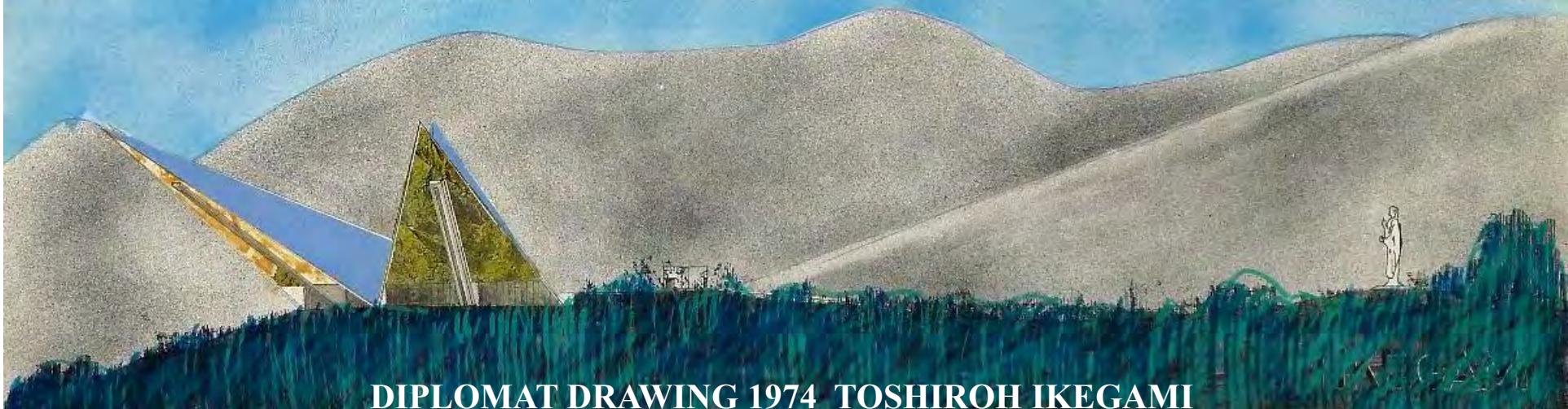


1973.11月撮影



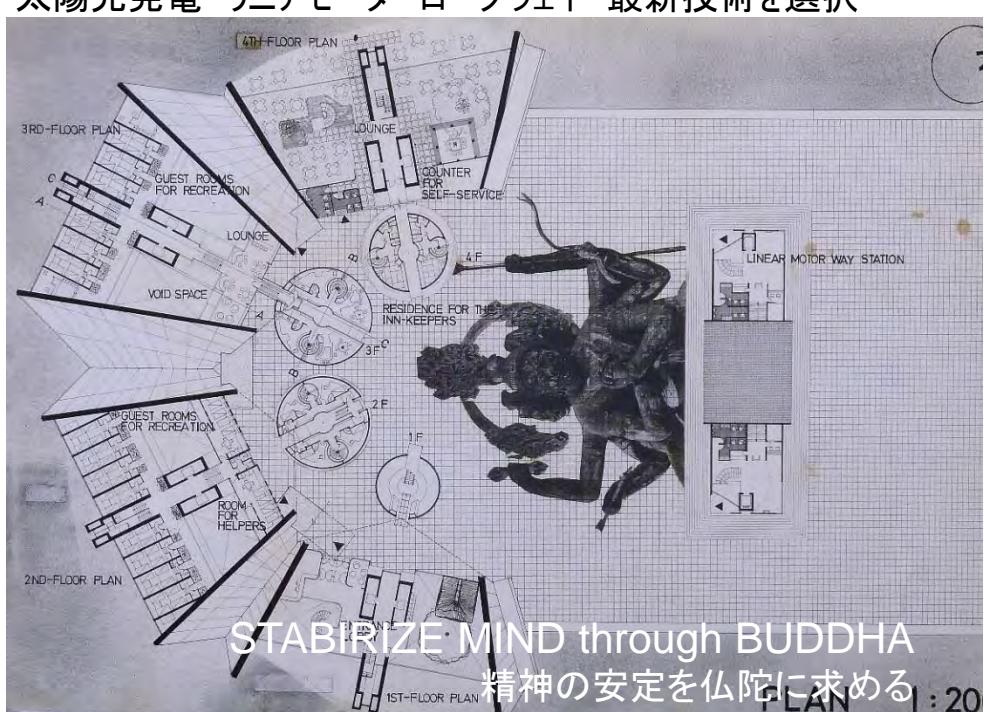
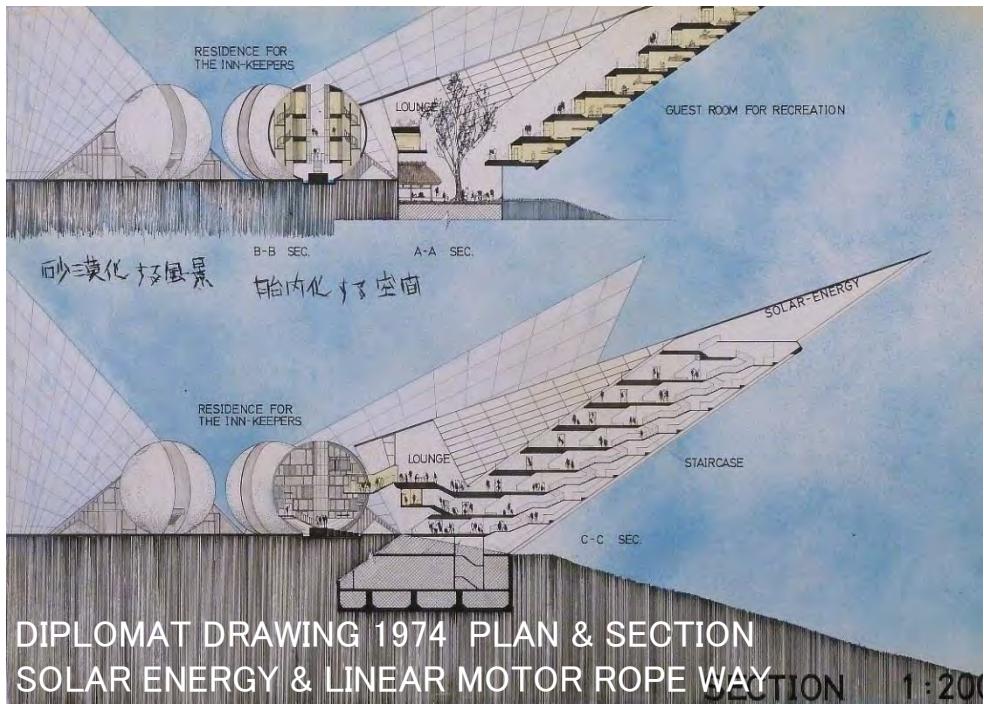


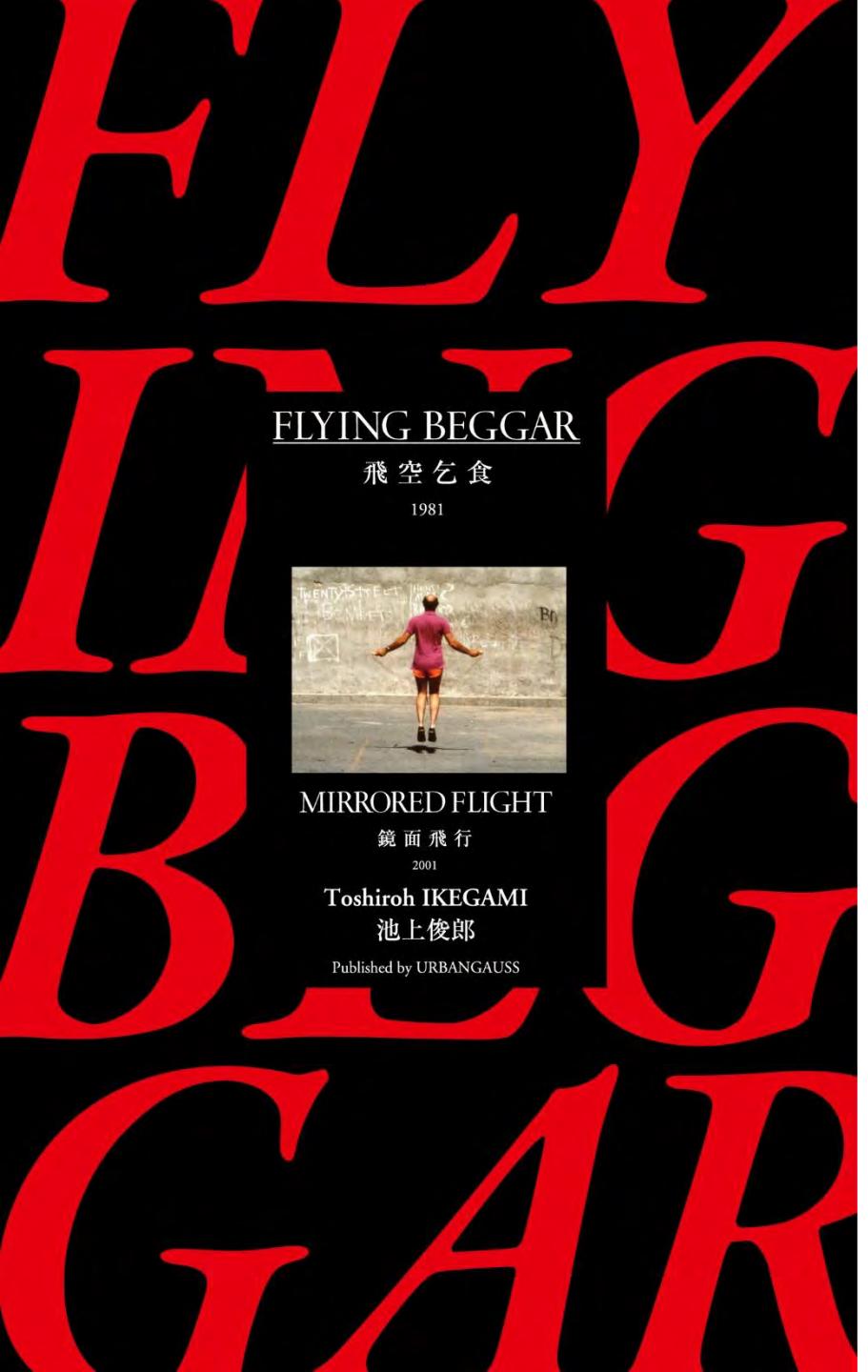
離村<sup>アリム</sup>のための鎮魂歌  
余暇<sup>ヨハ</sup>と過疎<sup>オソシ</sup>  
オブジェ化<sup>オブジェイゼイ</sup>した村



DIPLOMAT DRAWING 1974 TOSHIROH IKEGAMI

DIPLOMAT DRAWING REQUIM for LEAVING VILLAGE RESORT & DEPOPULATION  
VILLAGE as OBJET D'ART





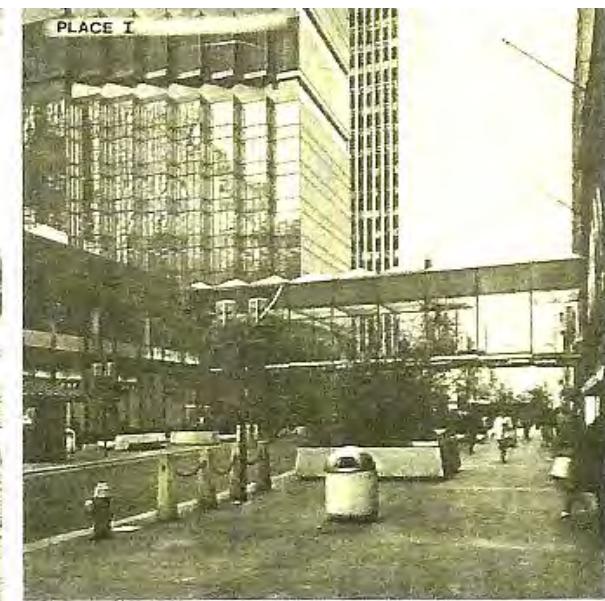
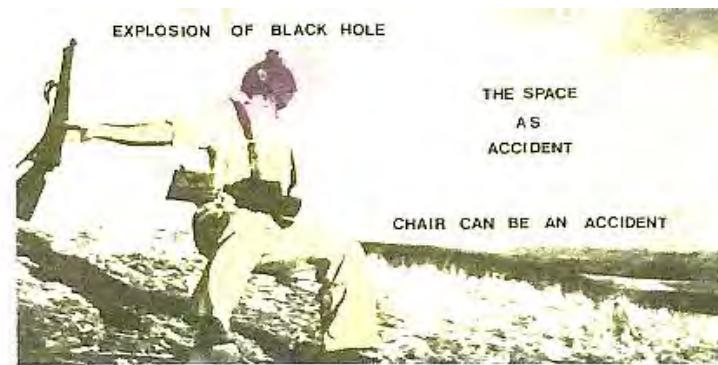
guidance of total works  
from 1981



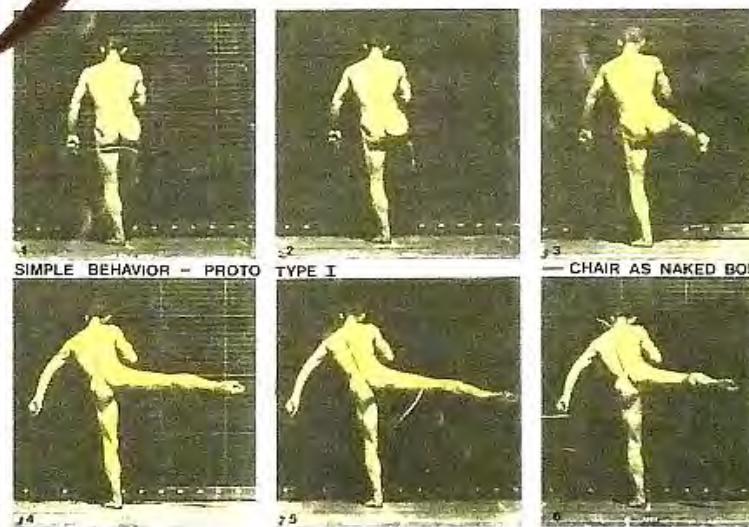
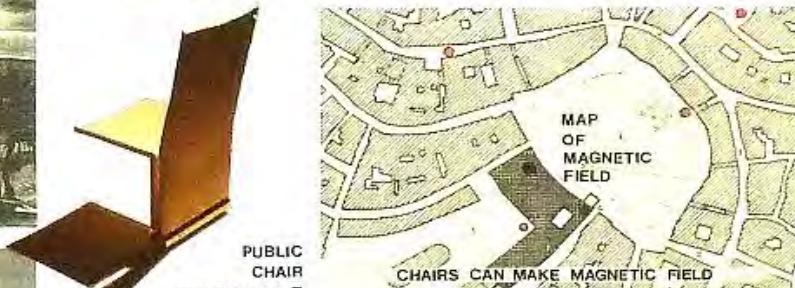
PUBLIC CHAIR PROTOTYPE 1

1982

FIELD I

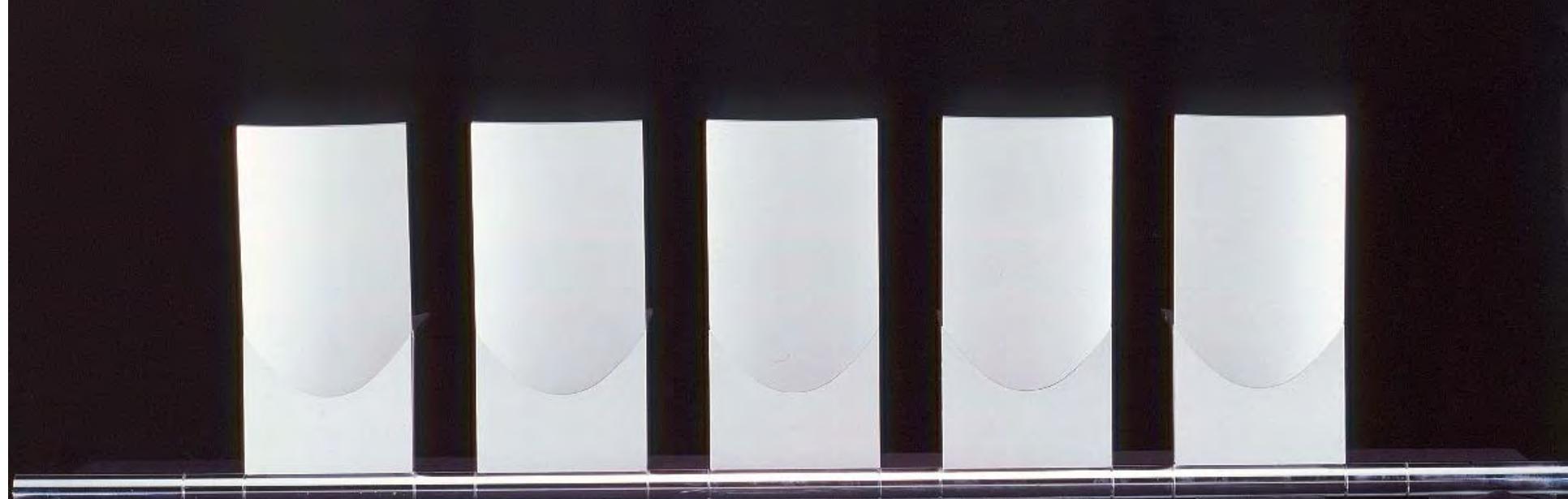


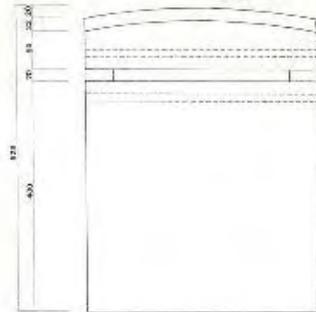
FIELD II



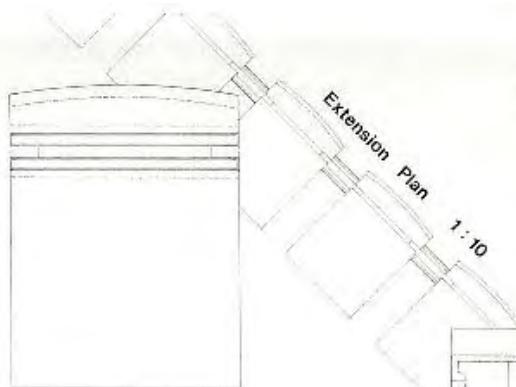
PUBLIC CHAIR PROTOTYPE 1 1983

SIMPLE BEHAVIOR CHAIR as NAKED BODY EXPLOSION of BLACK HOLE CHAIR CAN BE AN ACCIDENT





Plan 1:4



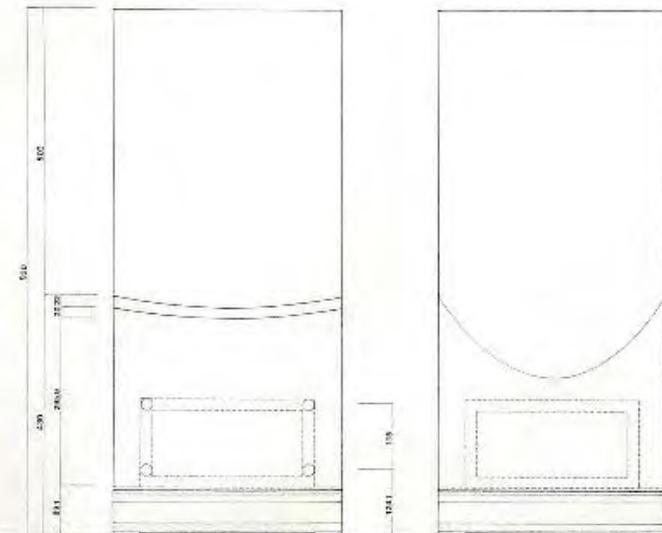
Section B 1:4

**Material**

Plates : 1 Plastic (this drawing)  
2 Wood  
3 Cast Aluminium  
4 Graphite Fiber

Pipe : Chromed Steel

CURVED SURFACE Z = 100



Front 1:4

Back 1:4

Side 1:4

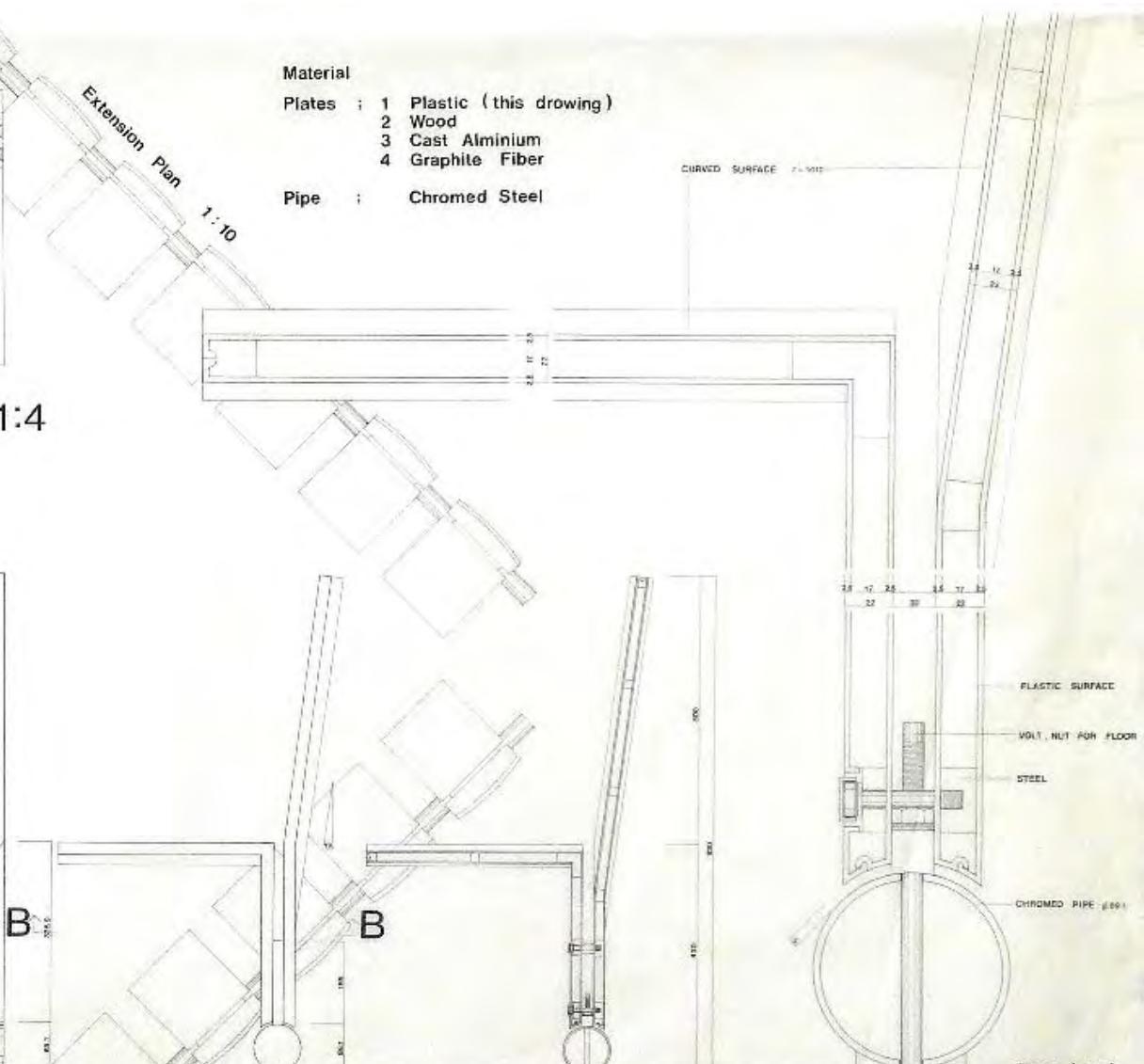
1:4 Section A

1:4

Detail 1:1

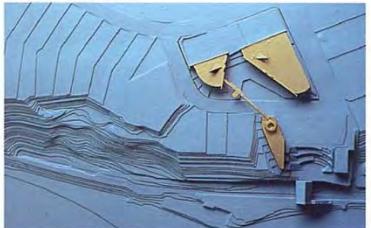
**PUBLIC CHAIR**

**PROTO TYPE I**

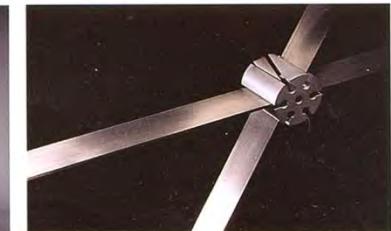
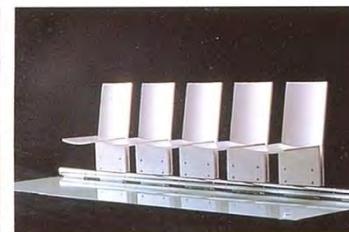
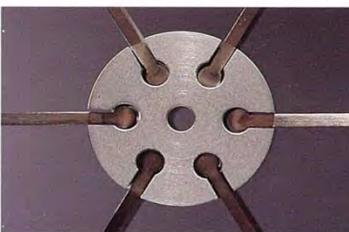


# URBAN GAUSS 1981-1991

CITY · REGION



ARCHITECTURE



INNER SPACE

PRODUCT DESIGN

# URBAN GAUSS 1991-2001

LAND SCAPE



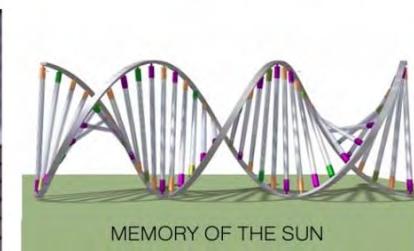
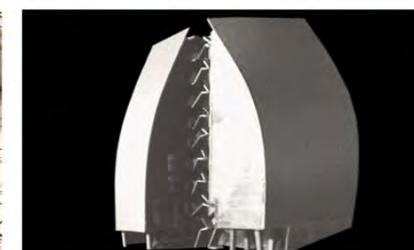
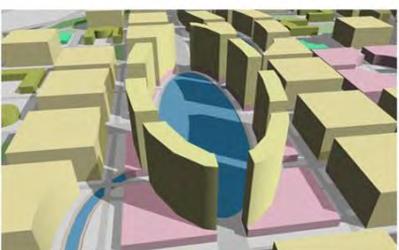
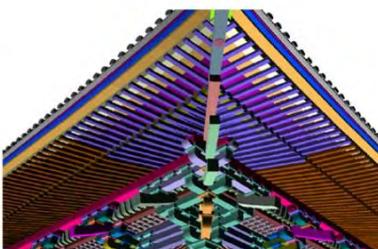
INNER SCAPE

ARCHITECTURE

PRODUCT DESIGN

# URBAN GAUSS 2001-2002

CITY · REGION



INNER SPACE

ARCHITECTURE

MEMORY OF THE SUN  
PRODUCT DESIGN

2003  
CITY - REGION



HPOと人間社会の関係  
既存都市／近郊自然の循環型再生大阪モデル  
（案）



2003-2006  
ECO DESIGN

2000-2004  
DIGITAL ARCHIVE

東寺  
デジタル写真  
カタログ

1251枚

2003年10月12日



2001-2003  
SPACE

# **SIMULATING “the DWELLING SPACE” from PAST to FUTURE for HOW WE LIVE NOW**

## **MY RESEARCH PROJECTS 2000-2006**

from **PAST: RESEARCH PROJECT 1:2000-2004**  
**LEARNING & ARCHIVES of SPACE HERITAGE 1200 YEARS**  
**Exhibition :Tōji Temple Kyoto—ANATOMY in CYBER SPACE**  
**JAPAN2003 CHINA2004**

**works of graduate school / Kyoto City University of Arts**

to the **FUTURE: RESEARCH PROJECT 2: 2001-2003**  
**HOW to DWELL in INTERNATIONAL SPACE STATION**  
**ARTISTIC APPROACH TO SPACE/ Kyoto City University of Arts**

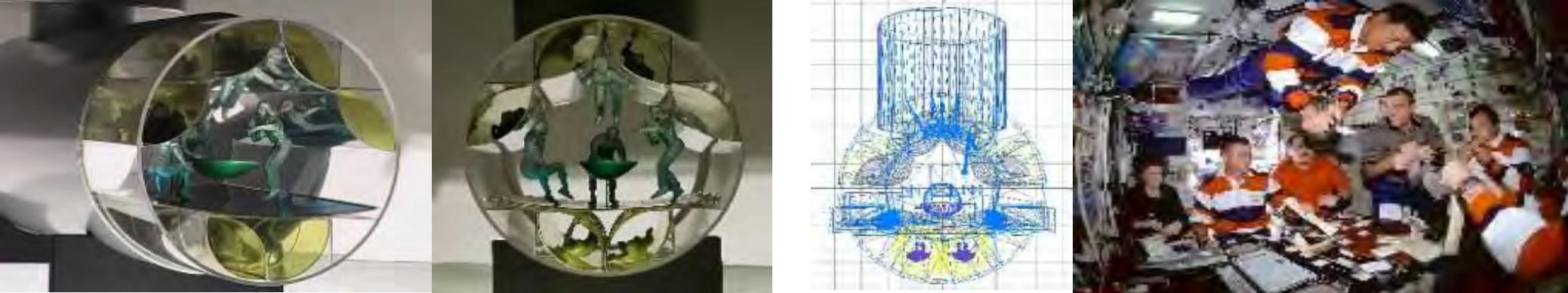
**NOW :RESEARCH PROJECT 3:2003-2006**

RESEARCH PROJECT 1:2000-2004  
from PAST:  
LEARNING SPACE HERITAGE 1200 YEARS



Exhibition: Toji Temple Kyoto—ANATOMY in CYBER SPACE  
works of graduate school / Kyoto City University of Arts  
JAPAN 2003 CHINA2004

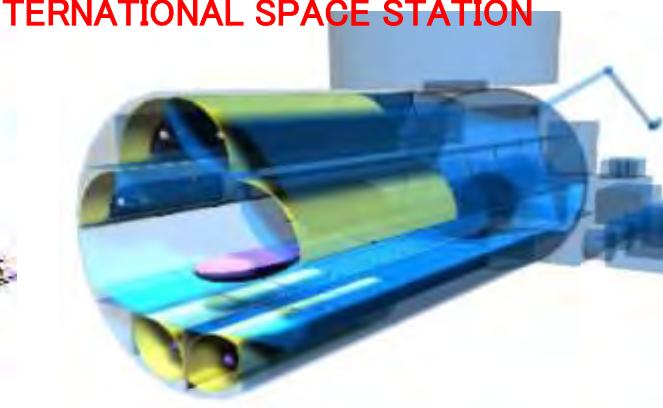




## HOW to DWELL on the PLANET THINKING & SIMULATING INTERNATIONAL SPACE STATION

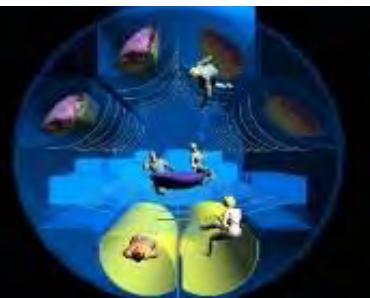


MICRO GRAVITY EXPERIMENT  
22MAR2003 TOSHIROH IKEGAMI



RESEARCH PROJECT 2: 2001–2003  
**To the FUTURE:**  
ARTISTIC APPROACHES TO SPACE  
Kyoto City University of Arts

HOW to DWELL in SPACE  
NO AIR/NO GRAVITY  
NO WATER/NO ENERGY/NO  
FOOD  
without DI ANTS & ANIMALS  
SYSTEM



designed by TOSHIROH IKEGAMI  
witho'nt DI ANTS & ANIMALS  
ARTISTIC APPROACHES TO SPACE



# saka model of circulation oriented society through case study of existing city & neighborhood nature

2003–2006

Based on results from

Japan Science and Technology Agency / RISTEX

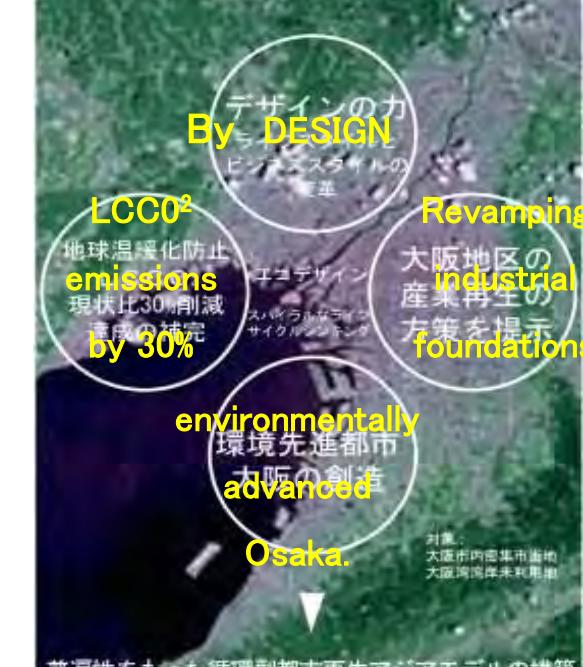


## RESEARCH PROJECT 3:2003-2006 NOW , HOW WE ACT



existing city

neighborhood nature



Creating a Circulation-oriented Society  
through Lifestyle Aesthetics of Eco-Design

# 遗址公园将成西安绿肺

——日本建筑设计大师池上俊郎畅谈大明宫遗址保护

千年后的发展。大明宫遗址这么大体量的保护改造，对西安市的影响也应该考虑到一千年以后，它的时间跨度是6000~8000年的时空跨度。大明宫的位置处于西安北邻，也有低矮棚户区将变成高楼林立的发展，城市发展好与坏，对其的研究开发保护利用要充分考虑，不能因变化，就终将会毁于城市的自然发展。要营造城市的美丽，最重要的是它的文脉。就像一本小说刊印在一条线一样，城市也有它的文化脉络，设计城市如同编书一样也要有自己的风格自己的脉络。对西安这座古城来说，既有明清时代如钟鼓楼等古建筑，也有众多的现代遗迹，还有现代飞速发展的城市，这就看如何去编织它们的脉络。

大明宫这样的大面积古遗址，它的特殊性和世界性都是绝无仅有的。它的遗迹以古代轮廓完整地保存下来，它又处于700万人口的现代都市中。



DESIGN as FACTOR TECHNOLOGY



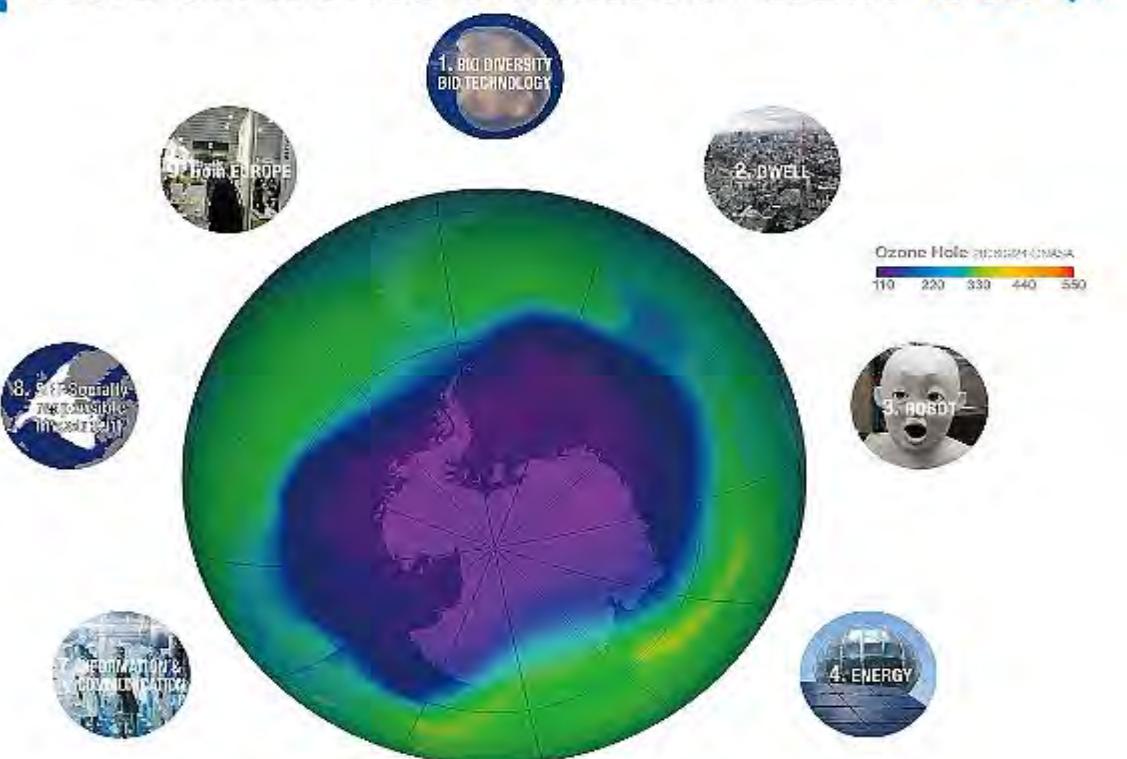
中国 西安 唐大明宫国家遗址公园策划 2007

Pilot Plan of Da Minggong Cultural National Historical Park XI'AN CHINA 2007



2010 JCI WORLD CONGRESS OSAKA

JCI



2010 JCI世界会議大阪大会

**Future Expo**  
*The Blue Planet*

基調講演



ブルーエコノミー The Blue Economy  
ミレニアム・レクチャー  
グンター・パウリ Gunter Pauli  
ベルギー生まれ。ゼロエミッション  
の実現を目指す「未来の社会」を提唱する  
社会起業家。2004年国連は彼の活動を  
「世界で最も影響力のある100人の人物」  
として選出。2005年世界経済フォーラム  
「スイス・リーダー」、2006年世界最優秀  
リーダーに選出。日本では2007年  
で「ブルーエコノミー」の概念が確立され  
て以降、多くの企業や団体が取り組みを  
始めています。

2010.11.4 thu 11.5 fri 11.6 sat

開演 9:00-17:00

入場無料

世界都市である40ヶ国以下の行動  
する若い首脳事務所の実行委員会  
世界若人候補者会議組織です。  
「社会貢献と生物多様性」「  
「エネルギー」「水」「社会インフラ  
の世界における共有」などの議題  
を充実し、「豊かな未来」に向けた  
行動指針、そして「持続可能な循環  
型社会」との議論を大切に  
ながら、全世界で実践する動きが  
出来ました。世界が注目する2020  
年に向けて、若い活動を肯定し  
「Future Blue Planet=取り組みを  
育む会議」のテーマで、すべての  
生命体とともに共生共存する未来社会  
を構築する技術やイメージを  
分科会・展示会を通じて示します。

**Future Expo**  
*The Blue Planet*

基調講演



ブルーエコノミー The Blue Economy  
《プレミアム・レクチャー》 グンター・パウリ Gunter Pauli 氏

ベルギー生まれ。ZERI財団 代表  
1994年に国連大学よりゼロエミッションを提唱する。製造段階で排出される  
廃棄物を他の産業でも有効活用しながら、循環型社会や持続可能な社会への  
提案を行う。「ブルーエコノミー」は、自然から発想を得たイノベーションを  
用いて、現在は廃棄物となっている物質を利益が得られる商品に変えていく  
アイデアを展開する。これから社会のイノベーションの創出について語る。

展示会及び分科会 主要テーマ



### 1. BIO DIVERSITY・BIO TECHNOLOGY

生物多様性のもと、生命体に学び創造するバイオテクノロジーイノベーション  
モデレーター: 赤池 学 株式会社ユニバーサルデザイン総合研究所 代表



### 2. DWELL

良好な環境を求めて進化する、豊かでユニバーサルな生活空間イノベーション  
モデレーター: 芦原 太郎 (社)日本建築家協会会長 芦原建築設計研究所 代表



### 3. ROBOT

生命体都市ロボシティーコアに始まるロボットとの共生社会のイノベーション  
モデレーター: 浅田 稔 大阪大学大学院 知能・機能創成工学専攻 教授



### 4. ENERGY

新エネルギー・省エネルギー技術のハイブリッドな展開と素材開発のイノベーション  
モデレーター: 吉川 遼 京都大学 工学研究科特任・名誉教授



### 5. WATER

水都大阪から考える豊かなウォーターフロント形成と世界の水のイノベーション  
モデレーター: 宇山 浩 大阪大学 大学院工学研究科応用化学専攻 教授



### 6. MOBILITY

未来の自動車交通と電池技術の進化による、エコ社会のモビリティーイノベーション  
モデレーター: 塩路 昌宏 京都大学 大学院エネルギー科学研究科 教授



### 7. INFORMATION & COMMUNICATION

情報通信サービス技術による、次世代ブロードバンド・ユビキタスイノベーション  
モデレーター: 三宅 功 日本電信電話株式会社 情報流通基盤総合研究所 所長



### 8. SRI-Socially responsible investment

社会的責任投資・持続可能なお金の流れを作るイノベーション  
モデレーター: 河口 真理子 NPO 法人 社会的責任投資フォーラム 代表理事兼事務局長



### 9. from EUROPE

ベルギー王国ワロン地域を中心とする中小企業によるイノベーションパラドックス  
モデレーター: クレール・ギスレン ベルギー王国ワロン地域政府貿易・外国投資振興庁 日本代表

総合プロデューサー

池上 俊郎 Toshiroh IKEGAMI  
建築家 京都市立芸術大学教授 NPO法人エコデザインネットワーク理事長



# DWELL

TOSHIROH IKEGAMI

–棲息すること– 空間デザインの未来展

A MICRO CLIMATE IN A MICRO BIOSPHERE “微小生命圏における微小環境の最適化”  
池上俊郎と関係者の記録と可能性 1981-2013

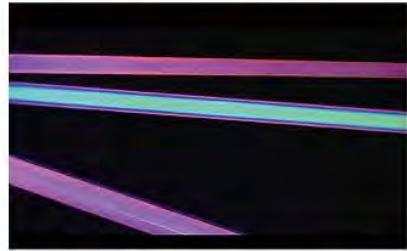
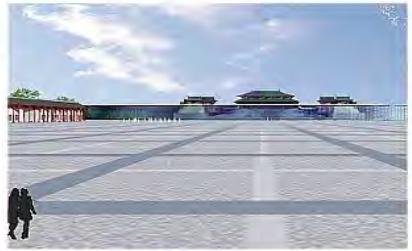
# REGION LEGACY



# 2005-2009 URBANGAUSS



# NATURE FACILITY



# INNER SPACE

# PROGRESS

# CITY

# LED PRODUCT

new design works  
from 2012-2019















35  
URBAN ECOFARM 201605



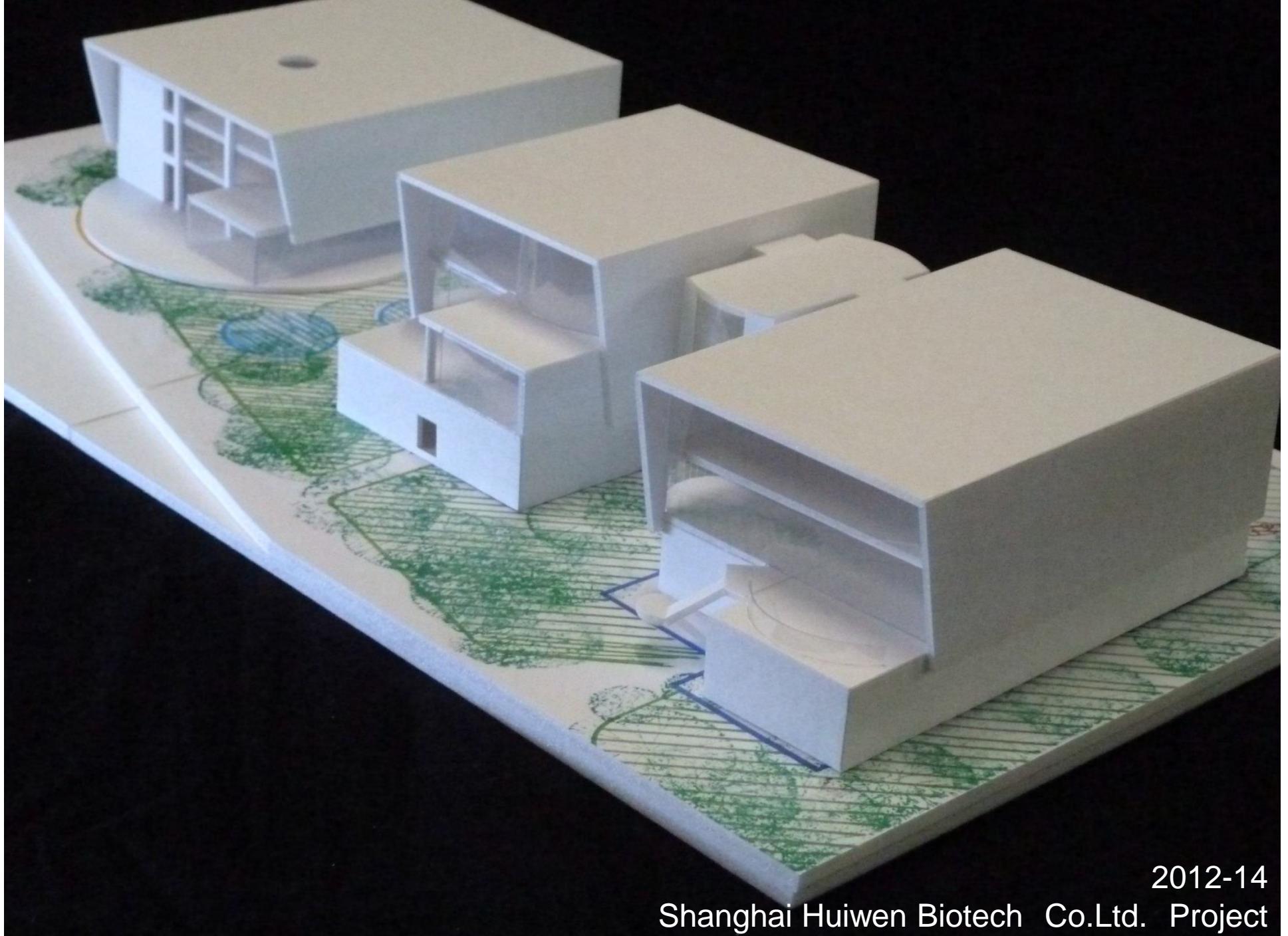


2014 北千里の家









2012-14  
Shanghai Huiwen Biotech Co.Ltd. Project



Shanghai Huiwen Biotech Co.Ltd.Project 2012-2016



Shanghai Huiwen Biotech Co.Ltd.Project 2012-2016



Shanghai Huiwen Biotech Co.Ltd.Project 2012-2016



Shanghai Huiwen Biotech Co.Ltd.Project 2012-2016



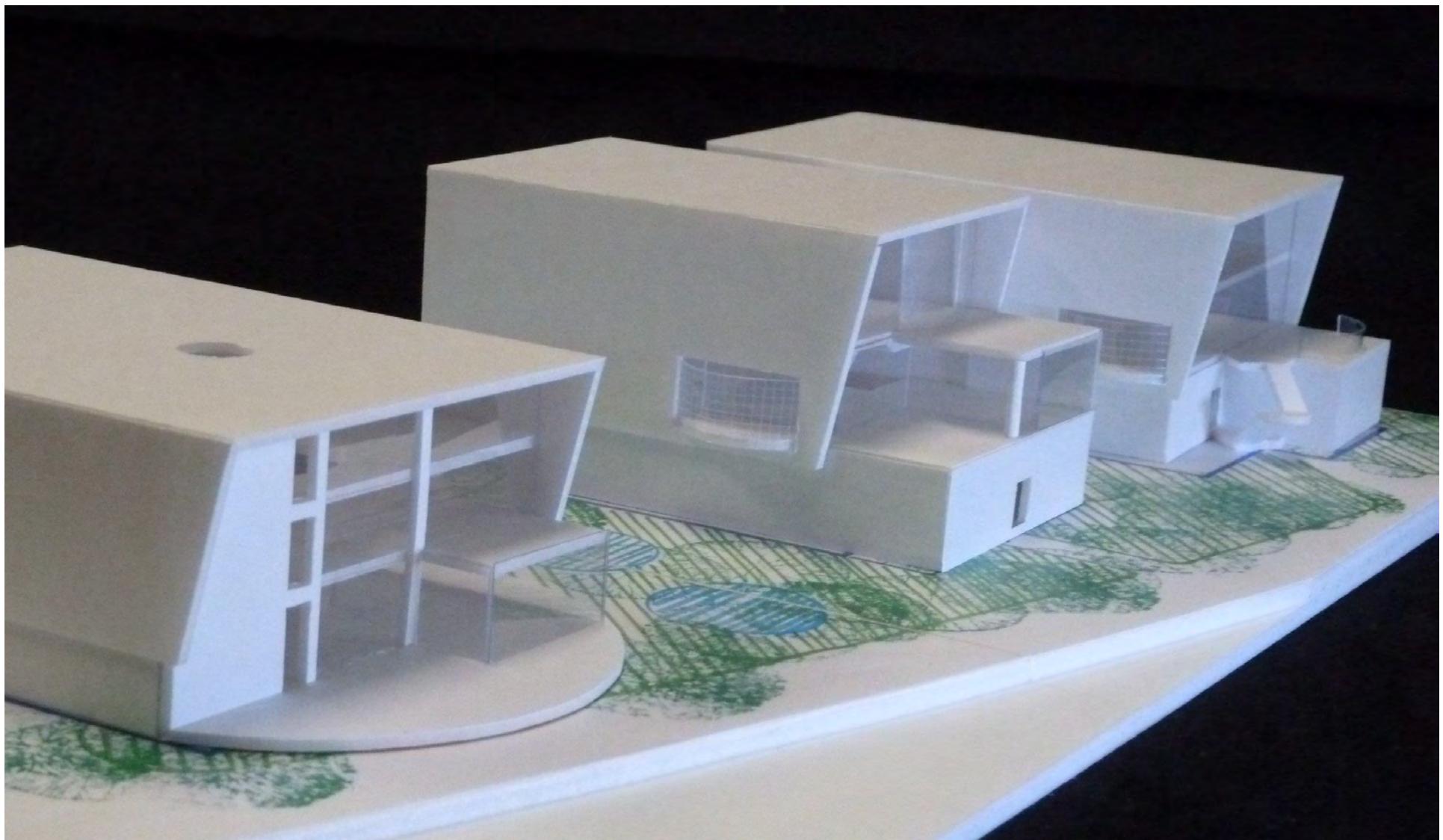




Shanghai Huiwen Biotech Co.Ltd.Project 2012-2016



Shanghai Huiwen Biotech Co.Ltd.Project 2012-2016

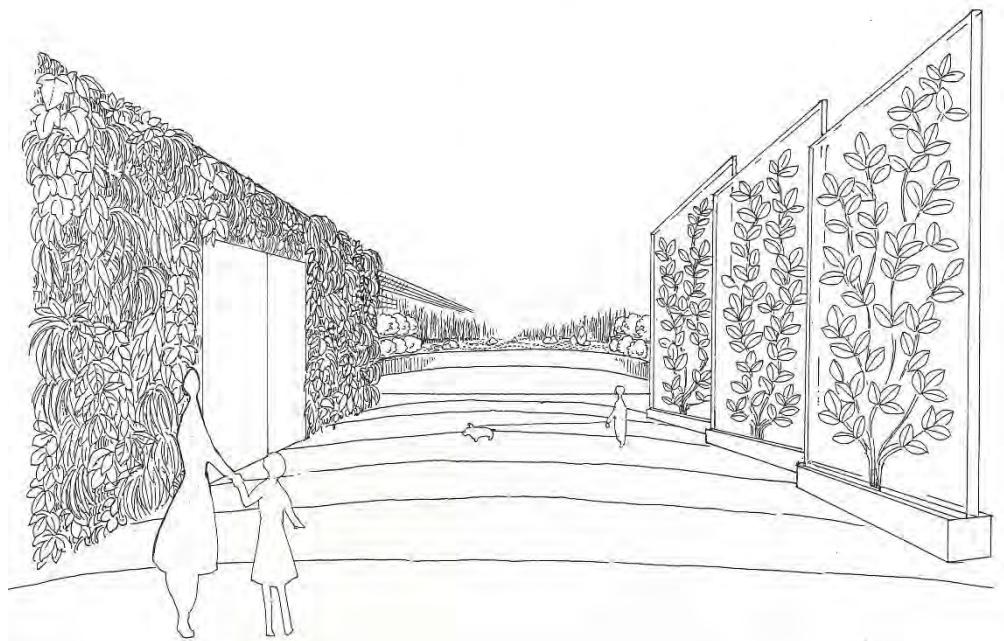
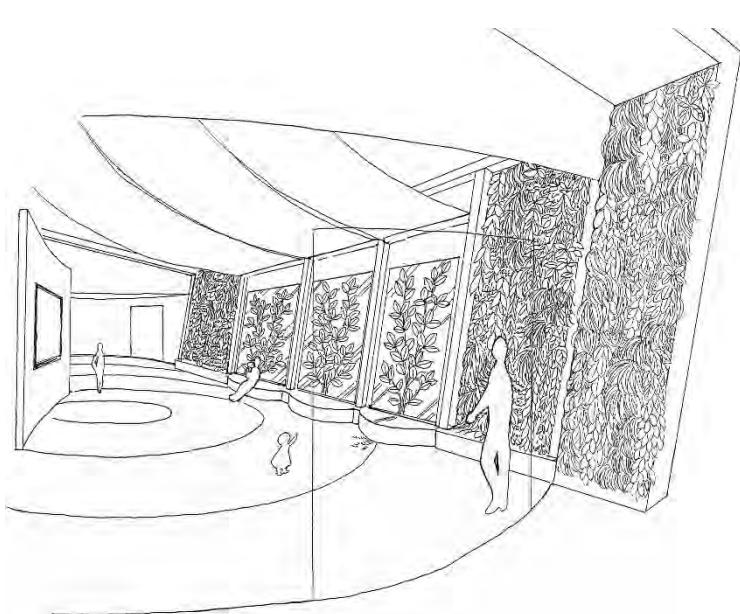
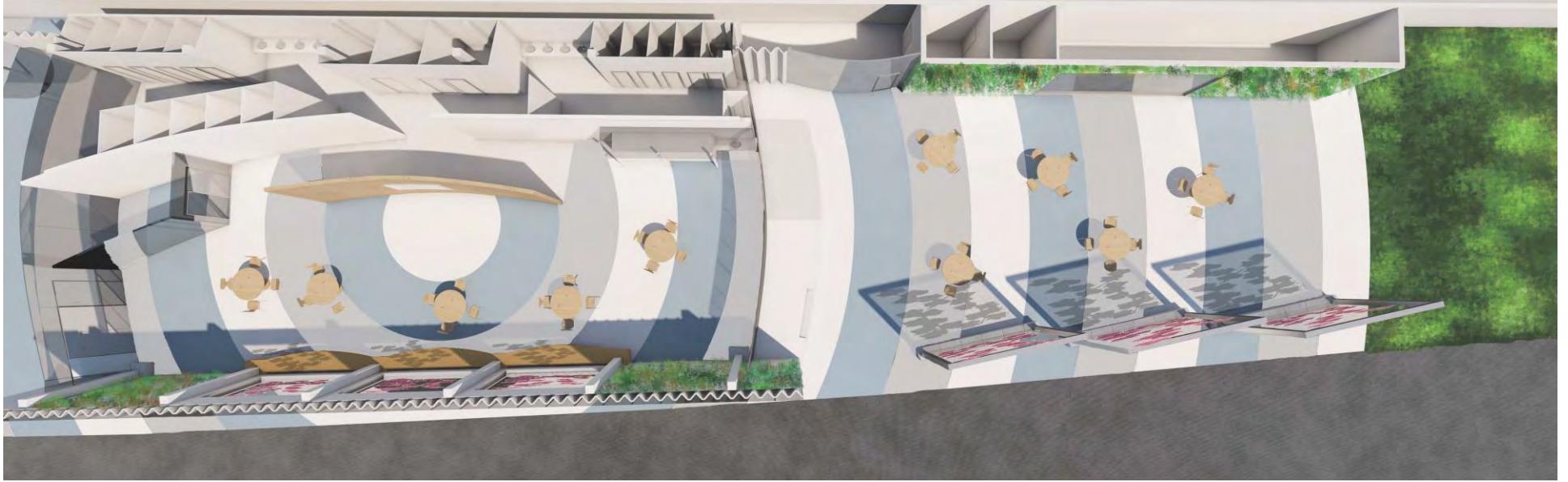


Shanghai Huiwen Biotech Co.Ltd.Project 2012-2016



AMAGASAKI SMART STYLE PARKING    ZERO ENERGY PARKING

阪神高速尼崎パーキング設計コンペティション2016    光透過型有機薄膜太陽電池 / 壁面緑化 / 日本庭園



AMAGASAKI SMART STYLE PARKING    ZERO ENERGY PARKING

阪神高速尼崎パーキング設計コンペティション2016    光透過型有機薄膜太陽電池 / 壁面緑化 / 日本庭園



AMAGASAKI SMART STYLE PARKING    ZERO ENERGY PARKING

阪神高速尼崎パーキング設計コンペティション2016    光透過型有機薄膜太陽電池 / 壁面緑化 / 日本庭園

# VILLA DE BLANCA INTERNATIONAL ALPHA BLANCA DORMITORY & GUEST ROOM

## 福井県若狭町古民家移築蘇生 20190520

### 概要：

福井県若狭町での企業の寮及び国内外来客の宿泊施設プロジェクト。良好未利用木造伝統的古民家を移築し、耐震性・断熱・防音・雪害対策等現代求められる居住性能を満たし蘇生する計画。工場スタッフ並びに来客の居住環境の向上としての福利厚生視点に加え、歴史性未来性を内外空間に表し地域に寄与する。企業の社会的責任として行った。

Corporate dormitory and guest room project in Wakasa-cho, Fukui Pref. Relocated and revived an unused good traditional old wood house. Residential performance meets earthquake resistance, heat insulation, sound proofing and snow damage measures. In addition to the welfare viewpoint, we express beautiful historicity and futurity in regional space. Implemented as Corporate Social Responsibility.

### デザインの背景：

ALPHA BLANCA社は、ブライダルドレスの製造拠点を1980年代からこの地に展開する。総合的な製造・研究・開発・アーカイブ・教育の国際拠点化を、ブライダルの聖地 "WAKASA YUMI BLANCA LAND" 計画として地域に根差し進行を探っている。

今回工場スタッフ寮並びに国内外のVIP・インターンのゲストルームを建設するにあたり、国際拠点化を進める上で有効な方法かつ企業の社会的責任として何が可能かを探った。宿泊・居住環境の向上としての福利厚生視点に加え、地域へ具体的に歴史性を有しつつ未来を志向する内外空間供給の提供を検討した。結果、町内の良好な未利用古民家を譲り受け移築・蘇生する事、オープンスペースを地域のポケットパークとする方針となった。



### "WAKASA YUMI BLANCA LAND" 計画 位置図

総合的な製造・研究・開発・アーカイブ・教育の国際拠点化を地域に根差し進行を探る。

敷地には、川・道路の公共空間がある。町の中に町を創る、あるいは企業機能の内外私的空間が公共的に町として機能し、地域に貢献する予定である。田畠の中から、きれいだ・住みたい・働きたいまちを創る。ブライダルの聖地としてブライダルドレスの"産地"を目指す。



## Alpha Blanca





ALPHA BLANCA ST 西面全景眺望： 1994年グッドデザイン賞施設部門賞受賞の工場との関係を見る。寮の新旧館が連続して展開する。地域景観が樹木の成長とともに緑化されていく。



築130年の古民家の豊かな空間を活かし、現代機能・性能を内外空間で探った。茅葺時代の墨色梁柱束、切妻時代の白木の棟木柱束が、複雑に展開していた。



2階の小屋組の維持を図り、白い室内にあって茅葺時代の墨色梁・柱は紫色に、切妻時代の白木の棟木は藤色とし、往時の記憶を抽象化した。古材のボリューム感・素材感が優しく応答する。



VILLA DE BLANCA INTERNATIONAL 2号館 東南より北西をアプローチテラス・庭園部を見る。

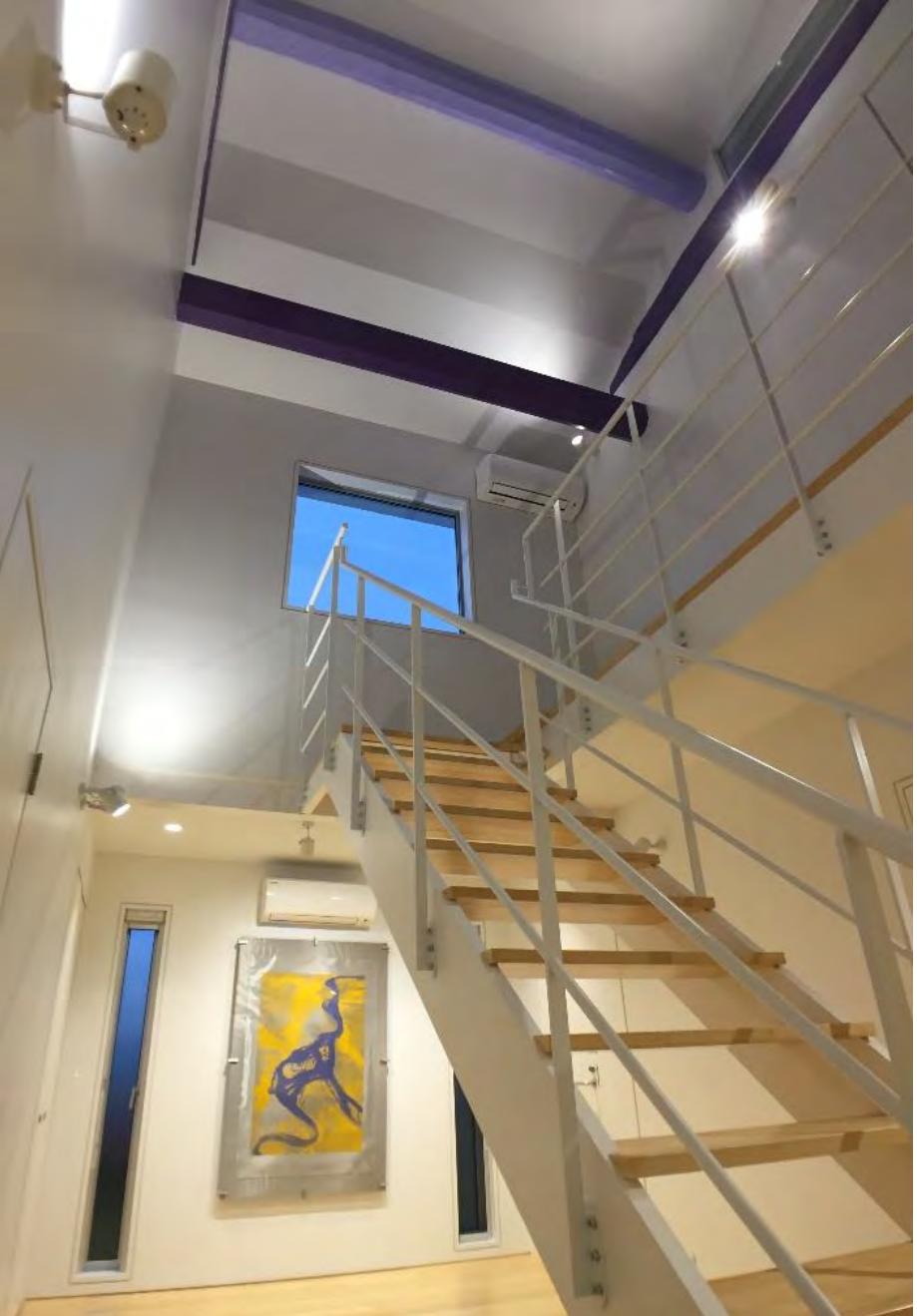
古民家移築蘇生による企業寮・ゲストルーム  
Dormitory, guest room by reviving old house Japan



## VILLA DE BLANCA INTERNATIONAL 新館南景

働く従業員の寮、訪問VIP並びに国内外インターンのゲストルームである。

1階ワンルーム4戸、2階ゲストルーム2戸の新機能の空間の適用の検討を行い、移築に伴い共同住宅新築の確認申請をした。ブライダルドレス企業であることから内外空間全体の基調色は白色となった。厳冬期の積雪対策等から建築の屋根・外壁は白い鋼板とした。



VILLA DE BLANCA INTERNATIONAL 新館内観： 1・2階ホール（コミュニケーションスペース）  
北壁面 SILKSCREEN ; “SPACE INFINITY” by Toshiroh IKEGAMI

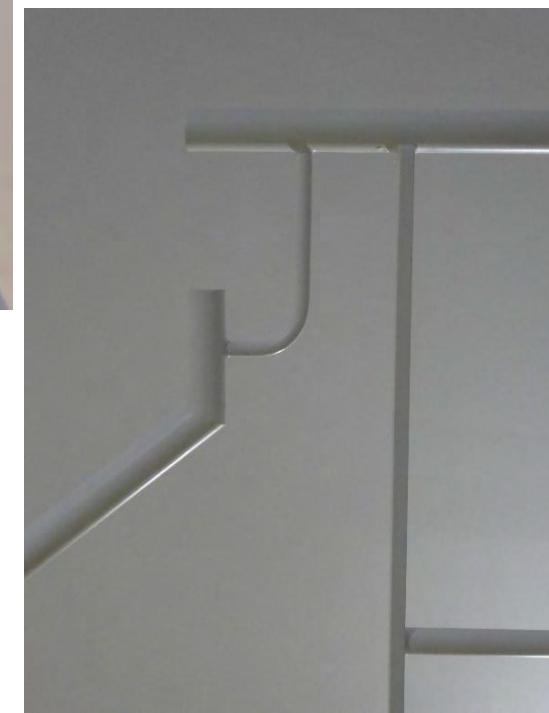
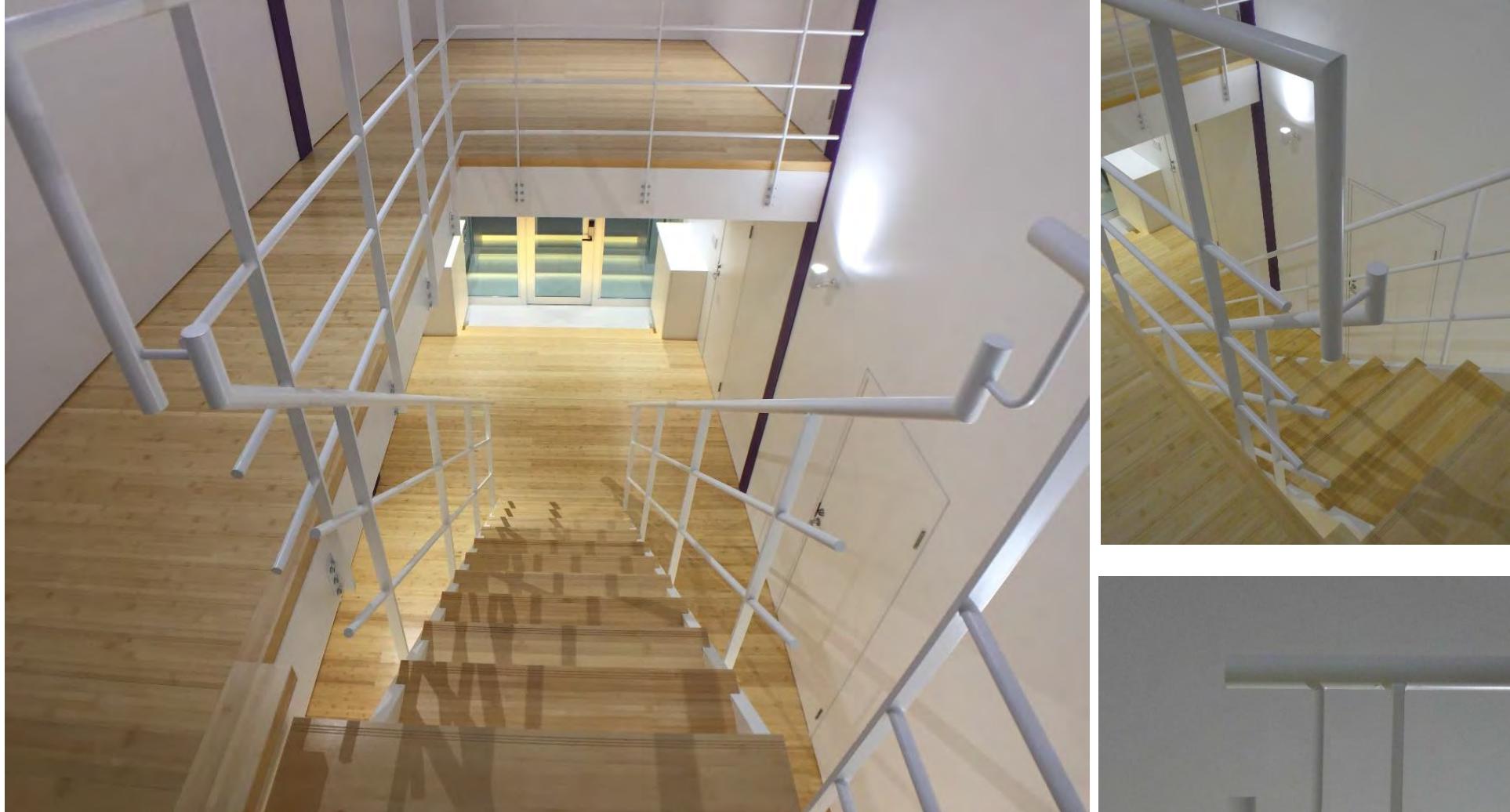




VILLA DE BLANCA INTERNATIONAL 新館内観： 2階 ROOM6 北内観



VILLA DE BLANCA INTERNATIONAL 新館内観 1階ワンルーム住居スペース 約30m<sup>2</sup>  
床；竹フローリング 壁；クロス IHキッチン；W1500 姿見；W900H1800



VILLA DE BLANCA INTERNATIONAL 新館内観  
階段部詳細；手摺 STΦ34 手摺子 ST32\*12



西庭園部：社内イベント利用等を想定している。公開されるコミュニケーションスペースとして設定。

南・北に街路樹の役割も持たせ、5月末—6月始めに白い花が咲くヒトツバタゴを植栽した。ブライダルドレスメーカーであるので、ジューンブライドを意識し、白い花にこだわった。なお東部では、6月に藤色の花の咲くジャカラランダの北限開花可能性のささやかな実験も行っている。中心庭石；近隣から調達した石の方向性を読み配置した。





オープンテラス：新旧館を結ぶ。座って話したり、会社イベントへの利用等多目的コミュニケーションスペースとなる。開かれたポケットパークである。



既存寮も白色で塗装し一体化し、オープンテラスや庭園も含め外部空間に物語性をもたらしている。企業敷地の将来全体計画に適合し、開かれた豊かな地域空間創りとなった。



移築対象建築：福井県若狭町瓜生地区古民家

photo from google earth



若狭町瓜生地区民家201808：右上：解体前1階伏図  
 左：2階現況写真；交錯する梁束などの移築対応再秩序付けする。  
 下：1階現況部分写真。豊かな空間を骨格として生かす。  
 計画建物は、1階寮は4室。2階ゲストルーム2室、利用者は、国内外の来客及びインターナンである。幅広い階層への対処に応える空間として蘇生する。





若狭町瓜生地区民家解体状況：20181125-1202



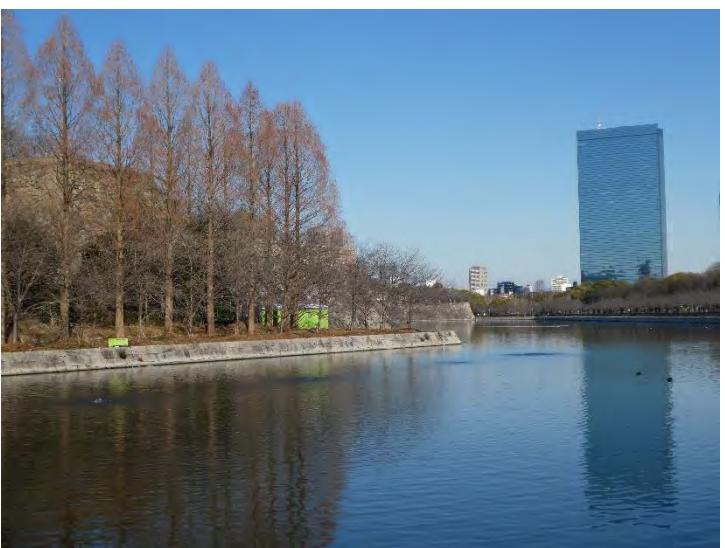
移築古材設置工事



大阪城東外濠水質改善実証実験2017-2020

水環境整備を通じた自然環境都市大阪の創造

— 大阪城トライアスロン大会ワールドカップ2020をめざして  
— マイクロバブルを中心とする自然治癒能力の向上の試み 201801-202006





20180610 大阪城トライアスロン大会2018 完走者から泳ぎやすいと好評に終わった。

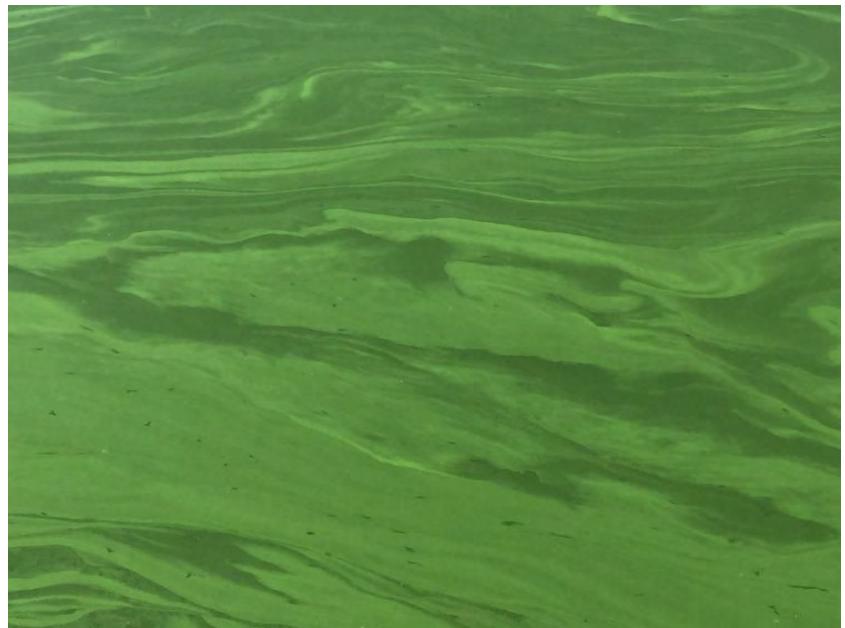
# 2017年秋 状況



左上下：2017年11月2日南部・中間部



右上：同年9月29日 南部





水質改善実証実験計画 装置設置並びに配管概要図

装置設置構成の目的；北から南へマイクロバブル水の還流を起こし、効果を促進する。

装置：

- 1：水槽WA：容量3トン。MB水20T/Hを北部に送る。北端に排水処を1ヶ所設ける。
- 2：マイクロバブル発生装置MB：1ヶ所2基。
- 3：補助曝気装置AR；ポンプ2台陸上設置。水中吹き出し個所を12ヶ所設置。
- 4：配管計画：装置から送る配管は、濠底に沈める。

20171227版



参考 : MICRO BUBBLE DETAIL

- 微細気泡直径； 1 : Micro bubble : 気泡直径 $1\text{ }\mu\text{m}$  –  $200\text{ }\mu\text{m}$   
2 : Nano bubble : 気泡直径 $1\text{ }\mu\text{m}$ 未満  
3 : Micro nano bubble : 気泡直径 $600\text{nm}$  –  $10\text{ }\mu\text{m}$

微細気泡特徴；

- 水質：湖沼・池 (+オゾン・酸素) (溶存酸素・好気性微生物活性浄化)  
海域：生物浄化・食物連鎖・貧酸素対策・高濃度酸素水供給  
農業：水耕栽培・散水 (収量増加・栽培期間短縮・成長促進・味覚向上)  
畜産：養豚・養鶏場・ (飲料水・成長促進・肉質向上・期間短縮・死亡低減)  
水産業：養殖 (海洋・陸上) 品質向上・酸欠対策・水質浄化・水質改善  
食品・飲料：除菌効果・液体食品中MB状態気体溶存熟成  
製造分野：半導体洗浄・ウェハ剥離・油分除去  
環境：洗浄 (道路・橋梁・トイレ) ・塩分除去  
環境：産業排水処理 (工場排水・ホテル・病院) 悪臭対策 (+オゾン・酸素)  
医療・美容・健康：風呂・シャワー・スポーツ後

Microbubble diameter:

- 1: Micro bubble: bubble diameter  $1\text{ }\mu\text{m}$  -  $200\text{ }\mu\text{m}$
- 2: Nano bubble: bubble diameter  $1\text{ }\mu\text{m}$  or less
- 3: Micro nano bubble: Bubble diameter  $600\text{nm}$  -  $10\text{ }\mu\text{m}$

Micro bubble features;

- Water Quality: Lake / Pond (+ Ozone / Oxygen) Marine Area: Biological Purification / Oxygen  
Agriculture: Hydroponic cultivation · Sprinkling water Livestock farming: pig / poultry farm  
Fisheries: Aquaculture (Marine · Athletics) Food · Beverage: Sterilization effect ·  
Manufacturing area: Semiconductor cleaning Environment: Cleaning (roads, bridges, toilets)  
Environment: Industrial wastewater treatment Medical Beauty / health: bath / after sports

